

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛 平面设计技术项目实施方案

为全力备战第 49 届世界技能大赛，进一步做好我市选手的选拔集训工作，根据《关于举办广东省第五届职业技能大赛的通知》（粤人社函〔2026〕224 号）、《深圳市人力资源和社会保障局关于确定第 49 届世界技能大赛深圳市集训基地名单的通知》等有关要求，由各项目深圳市集训基地负责组织市级选拔赛工作。为保证竞赛顺利进行、取得实效，现结合实际，制定本实施方案。

一、竞赛宗旨

为发现和培养更多优秀技能人才参与大赛角逐，通过大赛激励广大学生、职工崇尚技能、勤学苦练、争创一流、求实奉献，促进我市高技能人才队伍提质增量，努力推动争创深圳质量新优势。

二、组织机构

（一）举办单位

主办单位：深圳市人力资源和社会保障局

承办单位：深圳技师学院

指导单位：深圳市人力资源保障局技能人才评价指导处

（二）竞赛组织架构

为加强本次选拔赛各项工作的日常组织、协调与管理，在第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛组织委员会（下称组委会）领导下，按照组委会办公室具体工作要求，成立执委会，负责赛事组

织协调、技术实施、后勤服务、健康安全服务保障等工作。执委会成员如下：

主 任：朱爱群 深圳技师学院 副校长

副主任：袁 军 竞赛管理办公室（国际交流中心）主任

成 员：钟锋良、张欣、吴娅、熊奕然

执委会办公室设在龙岗区将军帽路 1 号深圳技师学院德馨楼 308 室。联系方式：钟锋良，0755-83758832。

执委会下设各竞赛工作组、专家裁判组、赛务组、申诉受理组、设备及后勤保障组。

三、竞赛项目及标准

（一）竞赛项目

平面设计技术项目。

（二）竞赛标准

本次竞赛将按照世界技能大赛的组织方式、技术标准、比赛规则进行，具体项目模块及技术标准，见《第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛平面设计技术项目技术文件》（附件 1）。

四、参赛对象及报名

（一）参赛条件

本次选拔赛只接受单位统一报名，且每个单位报名人数不超过 4 人，凡 2006 年 1 月 1 日以后出生，思想品德优秀、身心健康，具备相应职业（工种）扎实的基本功和技能水平，具有较强学习领悟能力和良好的身体素质、心理素质及应变能力，具有一定的英语基础的人员，均可报名参加选拔赛。赛后按成绩排名选出排名靠前的选手代表深圳参加广东省选拔赛。

（二）报名时间

即日起至 11 月 5 日。

（三）报名材料

1. 《第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛平面设计技术项目选手报名表》（附件 2）；
2. 参赛选手本人身份证复印件；
3. 参赛选手本人社保参保证明（从业人员提交，在校学生报名需提交学生证扫描件）；
4. 《第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛平面设计技术项目裁判员报名表》（附件 3）；
5. 《第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛平面设计技术项目报名汇总表》（附件 4）。

（四）报名方式

1. 请于 2026 年 11 月 5 日前将报名材料：选手报名表扫描件（盖章）和 word 版本材料、本人身份证扫描件, 发送至执委会指定邮箱 1913686578@qq.com。
2. 参赛单位于 11 月 5 日报到时提交附件 2、3、4，须加盖公章和参赛选手身份证复印件。

（五）资格审核

1. 选手参赛资格审核由执委会赛务组于 2026 年 11 月 4 日前完成并电话通知确认。
2. 参赛选手资格审核通过后其参赛资格才正式生效。

五、竞赛安排

（一）赛前技术说明会

为使参赛选手尽快熟悉设备环境和了解比赛规则，赛前由组委会专家组围绕本项目的比赛规则、考核要素、出题规范、试题主客观评判的方法和比赛执裁注意事项等内容，向报名参赛队做技术说明。

1. 时间：2026 年 11 月 5 日 20:00

2. 地点：腾讯会议，会议号：616-529-611

（二）选拔赛安排

1. 时间：2026 年 11 月 6 日

2. 地点：深圳市龙岗区将军帽路 1 号深圳技师学院设计楼 504 室。

（三）联系方式

黄老师 17329504561

六、申诉与仲裁

（一）参赛选手认为赛场提供的设备、工具不符合规定或工作人员存在违规行为的，均可向执委会申诉受理组提出申诉。

（二）现场申诉最迟应在竞赛结束后 1 小时内提出，超过时效将不予受理。申诉时，应以书面形式向申诉受理组提出，技术问题由裁判长与裁判员共同商议解决；非技术问题由组委会办公室进行调查、核实、裁决。

（三）组委会办公室对违规行为做出的裁决为最终裁决。参赛选手不得因对仲裁处理意见不服而停止比赛或滋事，否则按弃权处理。

（四）如竞赛出现不可预见的异常情况，由组委会办公室与执委会商议后，做出处理决定。

七、其他

（一）各参赛选手在竞赛中不得冒名顶替、弄虚作假，一经发现查实，将取消参赛资格和成绩。

（二）本竞赛不收取任何费用。

（三）本实施方案条款的最终解释权归深圳市技能大赛组织委员会办公室所有。

附件 1

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛 平面设计技术项目

技
术
文
件

2026 年 10 月

目 录

一、技术描述	3
(一) 项目概要	3
(二) 基本知识与能力要求	6
二、试题及评判标准	14
(一) 试题	14
(二) 比赛时间及试题具体内容	19
(三) 评判标准	20
三、竞赛细则	29
(一) 竞赛流程	14
(二) 裁判员的工作内容	19
四、竞赛场地、设施设备安排	31
(一) 赛场规格要求	31
(二) 赛场提供硬件设施、设备	31
五、安全、健康要求	35
(一) 选手安全防护措施要求	35
(二) 有毒有害物品的管理和限制	36
(三) 赛事安全要求	31
(四) 医疗设备和措施	31

一、技术描述

（一）项目概要

平面设计技术是世界技能大赛创意艺术与时尚竞赛类别中的一个竞赛项目，该项目的技能包括广告创意技巧、图形设计、出版物编辑设计、企业形象设计、信息和动态图形设计、印刷品设计、平面广告制作、插画、排版并呈现最终产品及各种形式的图形解读，包括各种印刷品和立体包装的视觉设计。

本竞赛项目的考核目的：考核参赛选手是否具有独特的视觉传达创造力，掌握色彩、字体、图形和版式设计知识，注重细节，具有生产过程的知识 and 熟练的电脑软件操作技术，并能在规定的期限和压力下，完成广告设计模块的工作任务。

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛平面设计技术项目，不单独进行理论考试，采用个人现场独立应用电脑进行设计，依据世界技能大赛平面设计技术项目的竞赛流程及规范，结合深圳市各区的具体情况，制定本次竞赛技术工作文件。

（二）基本知识与能力要求

对选手理论知识、工作能力的要求如下表：

模块	相关要求
A	广告设计
基本知识	<ul style="list-style-type: none">• 安全工作规程和要求• 特定行业 and 应用的术语• 如何规划和管理时间及任务• 如何完成任务的文件管理及结构• 存储定期备份工作，避免文件损坏

	<ul style="list-style-type: none"> • 如何确定设计风格、颜色和主题 • 了解不同目标市场的受众需求 • 了解不同载体的广告设计需求
工作能力	<ul style="list-style-type: none"> • 始终遵守职业标准 • 负责所有生产流程 • 建立和维护文件结构 • 能够管理利用时间 • 能够与他人沟通和分享共同利益 • 能够按照印刷规范完成设计 • 能够根据不同的目标市场进行创意 • 能够根据创意需要对素材进行再处理 • 能够根据不同的广告载体进行相应设计 • 能够根据不同需求设计视觉识别系统 • 能按照要求绘制插画或图形 • 能够根据要求进行字体创意和设计 • 能够根据要求进行动态设计 • 能够运用版式、色彩、构成等知识进行设计 • 能够对文字信息进行层级化处理 • 能够区分不同图像分辨率的差异 • 能够根据载体选择正确的色彩模式 • 能够根据要求正确使用专色 • 能够正确设置裁切标记、对版标记、出血和色标 • 能够根据不同设计需求控制项目成本 • 能够熟练操作相应设计软件 • 能够保证成品的图像质量

二、试题与评判标准

（一）试题

1. 试题构成

本次竞赛不单独进行理论考试，相关内容融入实际操作中，竞赛试题由广告设计模块构成。

2. 试题的明知方法、流程及公布方式

试题以世界技能大赛试题形式为基础，结合国内普遍水平和比赛场地、技术设备、工具材料状况等，裁判长根据工作对接情况，组织行业技术专家编制本项目竞赛试题。技术工作文件公布后，裁判长将不再组织各参赛队进行讨论，但仍会保留问题解答环节，竞赛试题在比赛开始时公布。

（二）比赛时间及试题具体内容

本次竞赛的命题，遵循“第49届世界技能大赛深圳市选拔赛竞赛技术规则”，以世界技能大赛关键技术标准为主要依据，重点考察检验参赛选手的平面设计技术基本功和技术技能发展潜力等综合素质。本次竞赛依据世界技能大赛平面设计技术项目的竞赛流程及规范，在保留世界技能大赛的技术难度的前提下，缩短本项目比赛总时间及各模块时间，相应减少每个独立模块内容中有关输出及展示的工作任务要求。

1. 比赛时间安排

竞赛项目内容为广告设计模块。竞赛时间总计3小时，需在1天内完成。比赛日程表如下：

日期	时间	内容	地点
C-1	20:00	赛前会议	腾讯会议号: 616-529-611
C1	8:15——8:30	签到	设计楼 504
	09:00——12:00	比赛	设计楼 504
	14:00——17:00	评分	设计楼 504
	17:00——18:00	技术点评	设计楼 504
	18:30	返程	—

2. 试题内容

竞赛项目涵盖世界技能大赛平面设计技术项目所涉及的广告设计模块内容，不单独进行理论考试，采用个人现场独立使用电脑进行设计的方式，各模块的考核内容见下表。

广告设计模块

考核要点	选手能力要求
<ul style="list-style-type: none"> 能分析广告对象的目标市场 能熟练操作相应设计软件 能保证设计成品的图像质量 能运用版式、色彩、构成等知识进行设计 能对项目时间进行控制 能区分不同载体的广告设计需求 	<ul style="list-style-type: none"> 能对文字信息进行层级化处理 能根据目标市场进行创意 能按照印刷规范完成设计 能根据创意需要对素材进行再处理 能按照要求绘制插画或图形 能区分不同图像分辨率的差异 能正确选择色彩模式 能正确设置裁切标记、套准标记、出血和色标 能正确使用专色

	<ul style="list-style-type: none"> • 能根据不同的广告载体进行相应设计 • 能根据不同设计需求控制项目成本
--	---

（二）试题

1. 分数权重

竞赛试题由广告设计模块构成，总分分值 100 分。其中主观评判分值为 50 分，客观评判分值为 50 分，模块总分 100 分。每一位选手的最终成绩以主观客观得分成绩累计。分数权重见下表。

分数权重表

模 块	广告设计
配分	
主观分 50%	50
客观分 50%	50
总分 100%	100

本次评分规则参照世界技能大赛评分规则执行。评分标准为主观和客观两类。凡可采用客观数据表述的评判皆属于客观评分；凡需要采用主观描述进行的评判皆属于主观评分。

主观分评分按照世界技能大赛评价方式进行，对每一个评分点按照 0-3 四个等级进行评分。四个等级的具体含义是：“0”为不符合行业标准，“1”为符合行业标准，“2”为高于行业标准，“3”为卓越。

客观分评分按照世界技能大赛评价方式进行，根据选手完成情况，对对应评分点进行“是”或“否”的判断。竞赛各模块评分点分数权重如下表：

模块二 广告设计		
序号	标准	分值
J1	符合项目的定位与诉求 广告造型创意能力的表现 广告造型产品属性的表现 任务之间的一致性 广告结构设计的合理 广告造型的功能性与适用性的体现	15
J2	标志应用系统设计符合客户的企业属性 标志的视觉构成质量 视觉冲击力和有效沟通的表现 视觉构成设计的质量 字体设计与文字编排的质量 色彩选择与应用的质量 视觉层级关系和逻辑的表现 图形及文字设计的质量 插画绘制质量、质感的表现 效果图绘制的质量表现	35
M1	按要求使用元素 按要求制作文件 按要求绘制点阵图 按要求绘制插画、图形，处理图像	17

M2	按要求设置出血 按要求设置分辨率 按要求设置颜色模式 按要求设置的专色 按要求设置出血设置、裁切标记、色标和对版标记 按要求设置折线 按要求设置油墨叠印、上光 按要求制作输出成品	16
M3	所有文件存储在正确的文件夹 所有文件存储名称与格式正确 按要求设置 ICC 色彩描述 按要求完整呈现内容	17

2. 评判方法

2.1 评判的流程

裁判组按竞赛内容分成主观评判、客观评判两类工作小组，分别对竞赛模块进行客观和主观判断评分。

在评分前，赛务组工作人员须对选手作品文件个人信息采取加密措施，裁判组需确认选手所完成的作品为不可改写数据。

所有裁判员在评分表上评完分后，必须在评分表上签名，并在汇总成绩表上签名。

2.2 评判的方法

主观成绩的评判是由主观裁判组成员，依据评分标准，对全部选手所完成的试件作品整体评审。

主观裁判组成员，每人 1 票，依据世界技能大赛的（0—3 分）主观评分办法及评分标准，独立投票。

主观评委组由三位裁判、一位记录员、一位监督员组成，每位裁判持有四张分别印有 0、1、2、3 的评分牌（对应分值 0—3 分）。由记录员宣读主观评分表中评分点，当裁判按照该评分点要求完成选手作品检查后，记录员提示“请给分”，三位裁判须同时独立举牌给分，记录员在监督员的监督下，读出各位裁判所给分数，并在选手主观评分表上记录各位裁判给出分数。重复此步骤，直至完成主观评分表所有评分点的评分。

三位裁判独立给分，如果三位裁判之间给出分值的分差大于（或等于）2，在裁判长的组织下，根据试题的要求，对照评分表，对有争议的作品，各位裁判阐述自己的评分理由，说服对方加分或减分，直到分差小于 2 为止。

客观成绩的评判是由客观裁判组成员打开试件作品原始技术文件，依据客观统一评分标准，对选手试件作品判分。

客观评委组由三位裁判、一位记录员和一名监督员组成，三位裁判根据评判项目的客观评分表中评分点，共同检查选手作品完成情况，根据试题的要求，对照评分表，一一对应进行评分。客观分评判，只有“是”或“否”两种情况，每个评分点的得分相应只有“满分”与“零分”两种。

参赛选手以总成绩进行排名。

2.3 成绩并列

参赛选手以总成绩进行排名，总成绩相同者依次比较任务四、任务三、任务二、任务一的分数，分数高者为先，如还不能区分，再由裁判长单独出题进行测试。

三、竞赛细则

（一）竞赛流程

竞赛前 30 分钟，工作人员将竞赛模块所需素材放置在竞赛电脑指定目录中。

选手在竞赛前 30 分钟到达考场，在进入赛场前，选手进行工号抽签，通过检录，依据抽签号进入相应工位，按照抽签的工位号进行竞赛。工作人员在每一场竞赛中登记选手工位号信息。在竞赛及评分过程中，只出现选手工位号信息，不得出现参赛证、身份证等任何选手个人身份信息。

竞赛前 5 分钟，监考工作人员发试卷。监考工作人员宣布竞赛开始，选手才可以开始根据试题要求应用设计软件进行设计创作。竞赛时间结束，选手须立即停止一切操作。

每一个竞赛项目完成后，工作人员将选手作品存储在 U 盘为不可改写数据，每一位选手需要在 U 盘上检查自己作品，检查无误后在《U 盘存储确认登记表》上签字。

（二）裁判员的工作内容

1. 裁判员的工作内容

裁判员根据赛务分为四项工作：

1.1 技术保障

根据竞赛的技术要求，裁判员监督指导 IT 专业技术人员，负责安排比赛场地、设施设备、材料工具、电脑硬件维护等，为比赛提供相应的技术保障。

1.2 赛务

裁判员负责监督指导赛务工作人员在竞赛现场的选手抽签、检录、监考工作，主要包括：核对选手证件、抽签号；维护赛场纪律；控制竞赛时间；记录赛场情况，做好监考记录；纠正选手违规行为，并对情节严重者及时向裁判长报告；负责监督技术保障组按程序要求存储刻录选手竞赛原始文件；统计分数。

1.3 后勤保障

裁判员负责监督后勤保障人员维护赛场公共秩序并提供赛场服务等，保障竞赛安全有序进行。

1.4 评分

全体裁判员在裁判长的带领下，负责比赛各环节的技术工作，对竞赛试件作品质量进行评判、成绩复核和汇总。裁判长、裁判长助理不参与评分，负责竞赛的组织、监督、仲裁工作。

2. 裁判员在评判工作中的任务

2.1 竞赛开始前，裁判长根据工作需要和培训情况，对裁判员进行工作分工。裁判长及裁判长助理不进行评分。竞赛过程中，裁判员按照分工，依据评判标准和相关技术要求开展评判工作，对所评判参赛选手的评判结果签字确认，裁判长组织裁判员或工作人员将评判结果录入竞赛信息管理系统。每个阶段（模块）竞赛结束后，裁判员对本人本阶段（模块）评判结果进行核对确认。全部阶段（模块）竞赛结束后，裁判长对总成绩进行复核，并将参赛选手成绩交本参赛队裁判员最终签字确认。

2.2 裁判员根据裁判长的要求加入指派的工作小组，并承担一定的组内工作。

2.3 裁判长指派裁判组裁判员具体工作内容，相关裁判员需要积极服从。

2.4 每个竞赛模块必须由裁判组进行执裁，负责对现场纪律、竞赛时间、违规记录以及异常情况进行管理。

2.5 全体裁判员在裁判长的带领下，负责比赛各环节的技术工作，对竞赛试件作品质量进行评判、成绩复核和汇总。

3. 裁判员在评判工作中的纪律和要求

3.1 执裁期间，统一着装并佩戴裁判员标识，举止文明礼貌，接受参赛人员的监督。

3.2 严守竞赛纪律，执行竞赛规则，服从赛区组委会和裁判长的领导，按照分工开展工作，始终坚守工作岗位，不得擅自离岗。

3.3 严格执行赛场纪律，不得向选手暗示或解答与竞赛有关的内容，及时制止选手的严重违纪行为，对裁判工作中突发事件要及时处理、妥善解决、规范登记，并及时向裁判长汇报。

3.4 要提醒选手注意操作安全，对于选手的违规操作或有可能引发人生伤害、设备损坏等事故的行为，应立即制止并向裁判长进行汇报。

3.5 严格执行竞赛项目评分标准，做到公平、公正、真实、准确，杜绝随意打分，严禁利用工作之便，弄虚作假、徇私舞弊。

3.6 严格遵守保密纪律。赛项组委会正式公布成绩和名次前，裁判员不得私自与参赛选手或代表队联系，不得透露竞赛的有关情况，在执裁和评判工作中，严禁使用通讯设备。

3.7 裁判员必须参加赛前培训，否则取消竞赛裁判资格。裁判员在竞赛过程中如出现问题或异议，服从裁判长的裁决。

3.8 竞赛期间，因裁判员工作不负责任，故意违反规定，或

造成竞赛无法继续进行或评判结果不真实的情况，由赛项组委会视情节轻重，给予通报批评或停止裁判资格，并通知其所在单位做出相应处理。

3.9 正式比赛期间，任何人员不得主动接近其赛区的选手及进入其工作区域，不得主动与其赛区的选手接触与交流，严禁用方言与其赛区的选手交流，选手有问题必须2名以上现场裁判共同前往处理，同赛区裁判不能处理选手现场问题，需要提出回避，并由其他裁判处理。

四、竞赛场地、设施设备

（一）赛场规格要求

1. 场地面积要求

竞赛的场地面积根据参赛选手人数确定，每一位参赛选手的工位面积不少于 2.25m^2 ，裁判员区面积不少于 80m^2 ，技术保障区面积不少于 15m^2 ，储物间面积不少于 15m^2 ，疏散通道面积不少于 100m^2 。

赛场面积=（ $2.25\text{m}^2 \times$ 参赛选手人数）+ $80\text{m}^2+15\text{m}^2+15\text{m}^2+100\text{m}^2$

2. 场地照明要求

选择 $>4000\text{K}$ 光源色温，显色指数选择 $Ra \geq 75$ ；

照明水平需达到 $500-1000\text{lx}$ ；

照明的照度均匀，竞赛场地最大、最小照度与平均照度之差小于平均照度的 $1/3$ ；

竞赛场地需防止眩光，要合理布置光源，使光源在视线 45°

范围以上，形成遮光角或用不透明材料遮挡光源；

竞赛场地的灯具要符合国家标准，需通过 3C 认证。

3. 场地消防和逃生要求

使用红外光束感烟探测器、双波段火灾探测器及空气采样火灾探测器，一旦火灾能及时报警。

合理设计安全疏散。首先要增加安全出口的数量和宽带。由于竞赛场所人员高度集中，紧急情况下疏散时，常发生拥挤现象，应尽可能多、尽可能宽地设置安全出口。其次要在布置场地展时留出疏散通道。竞赛的主办单位应在布置场地时，划出竞赛区域和疏散通道，确保竞赛场地的布置不影响疏散和消防设施的使用，且赛场的布置不得遮挡疏散标志和安全出口标志。

（二）赛场提供硬件设施、设备

赛场需配备 50 个插座，赛场电源须分两路，分别为单独控制的照明电路和单独控制的比赛电脑电路。比赛设备、软件均由承办方统一提供，不允许选手自带工具、材料和软件参赛。另外，赛场配发的各类工具、材料，选手一律不得带出赛场。

1. 硬件设备要求

名称	数量	设备参数
----	----	------

苹果工作站 (配36台UPS 不间断电源)	35台	CPU: INTEL 3.4G或以上 内存: 32GB或以上 硬盘: 2T SSD或以上 独立显卡: 显存 6GB或以上 显示器: 27寸 鼠标: MAC鼠标、键盘 系统:MAC OS 英文版
-----------------------------	-----	--

2. 软件要求

设计软件	1套/电 脑	Adobe_Illustrator_CC_2024 Adobe_InDesign_CC_2024 Adobe_Photoshop_CC_2024 Acrobat DC OFFICE
------	-----------	--

3. 辅助工具清单

辅助工具与材料	数量和要求
文件袋	10个
签字笔	50支
激光打印彩色专用纸	A3纸500张、A4纸500张。
复印纸	A4纸6包(包/200张)
打印机	1台
桌子	70张
电脑转椅	90张

电子计算器	6台
0-3分评分牌	5套
封条	200条
保险柜	1个
多媒体屏	1套

五、安全、健康要求

（一）选手安全防护措施要求

竞赛过程中，参赛选手须严格遵守安全操作规程及劳动保护要求，接受裁判员、现场技术服务人员的监督和警示，确保设备及人身安全。

（二）有毒有害物品的管理和限制

选手禁止携带以下物品进入赛场：

- 任何储存液体、气体的压力容器
- 任何有腐蚀性、放射性的化学物品
- 任何易燃、易爆物品
- 任何有毒、有害物品
- 任何没有生产厂商或达不到国家安全标准的工具及设备
- 任何可能危及安全问题的物品

（三）赛事安全要求

1. 使用红外光束感烟探测器、双波段火灾探测器及空气采样火灾探测器，一旦火灾能及时报警。

2. 合理设计安全疏散。首先要增加安全出口的数量和宽带。由于竞赛场所人员高度集中，紧急情况下疏散时，常发生拥挤现象，应尽可能多、尽可能宽地设置安全出口。其次要在布置场地展时留出疏散通道。竞赛的主办单位应在布置场地时，划出竞赛区域和疏散通道，确保竞赛场地的布置不影响疏散和消防设施的使用，且赛场的布置不得遮挡疏散标志和安全出口标志。赛场中留有 6m 宽的消防通道。这些通道的设计不仅用于火灾情况下人员的逃生，还可以保证消防车进入赛场内灭火。发生火灾情况，要采用应急广播引导疏散。赛场内不宜设置警铃，可选用应急广播系统，火灾时自动切换到应急录音播放。由于参赛人员和参观人员对逃生路线不熟悉，录音内容应详尽疏散路线和出口位置，且语音清晰。最后要在人口处设置路线图。借鉴旅馆的消防管理经验，展厅入口处应设置有疏散路线图，便于人员进入赛场前对疏散情况有所了解。

3. 采用雨淋系统的自动灭火设施，雨淋系统是一种开式系统，一旦有火灾，启动雨淋阀，启阀后的所有喷头就可喷水灭火，对于大空间的赛场只要有足够的雨淋阀和开式喷头就可实现喷水保护。

4. 如果发生火灾意外情况，所有参赛人员和参观人员必须坚持“三要”、“三救”、“三不”的原则，才能够化险为夷，绝处逢生。“三要”就是“要”提前熟悉赛场的环境，对疏散路线

图的疏散情况有所了解，“要”遇事保持沉着冷静，“要”防止烟毒的侵害；“三救”就是选择逃生路线“自救”，结绳下滑“自救”，向外界“求救”；“三不”就是“不乘普通电梯”，“不轻易跳楼”，“不贪恋财物”。

（四）医疗设备和措施

1. 赛场必须留有安全通道；必须配备灭火设备；赛场应具备良好的通风、照明和操作空间要求；承办单位要做好大赛安全、健康和公共卫生及突发事件预防与应急处理等工作。

2. 承办单位要设置专门的竞赛后勤保障组，负责竞赛期间健康和安​​全事务。主要包括检查竞赛场地、与会人员居住地、车辆交通及其周围环境的安全防卫；制定紧急应对方案；督导竞赛场地用电、空调等相关安全问题；监督与会人员食品安全与卫生；分析和处理安全突发事件等工作。赛场必须配备医护人员和必须的药品，并备有相应急救设施和救护设备。

附件 2

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛 平面设计技术项目选手报名表

姓 名		性 别		电子照片
出生年月		学 历		
身份证号码		邮 编		
电子邮箱		职业资格等级		
电 话		手 机		
单位名称				
联系地址				
个人简历				
所在单位 意见	单位（盖章）： <div style="text-align: right;">20 年 月 日</div>			

附件 3

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛 平面设计技术项目裁判员报名表

姓 名		性 别		电子照片
出生年月		学 历		
身份证号码		邮 编		
电子邮箱		职业资格等级		
电 话		手 机		
单位名称				
联系地址				
个人简历（要求描述本项目专业技能水平）				
所在单位意见	单位（盖章）： 20 年 月 日			

附件 4

第 49 届世界技能大赛深圳市选拔赛
平面设计技术项目报名汇总表

序号	姓名	性别	身份证号码	工作单位	联系电话	职务
1						领队
2						裁判
3						选手
4						
5						
6						

参赛单位（盖章）：